

6 PIEDS SOUS TERRE - 2, rue du Bayle - 34000 Montpellier - France
6pieds@gmail.com - 6pieds-sous-terre.com - twitter.com/6Pieds - [instagram.com/6piedssousterre](https://www.instagram.com/6piedssousterre)

6 Pieds Sous terre

MAISON DE LA BANDE DESSINÉE MODERNE

Collection Plantigrade

LA VOIE DE CALLIOPÉE

Alexandre De Moté & Paul Burckel

120 pages - Format 17x24 cm - Couleurs

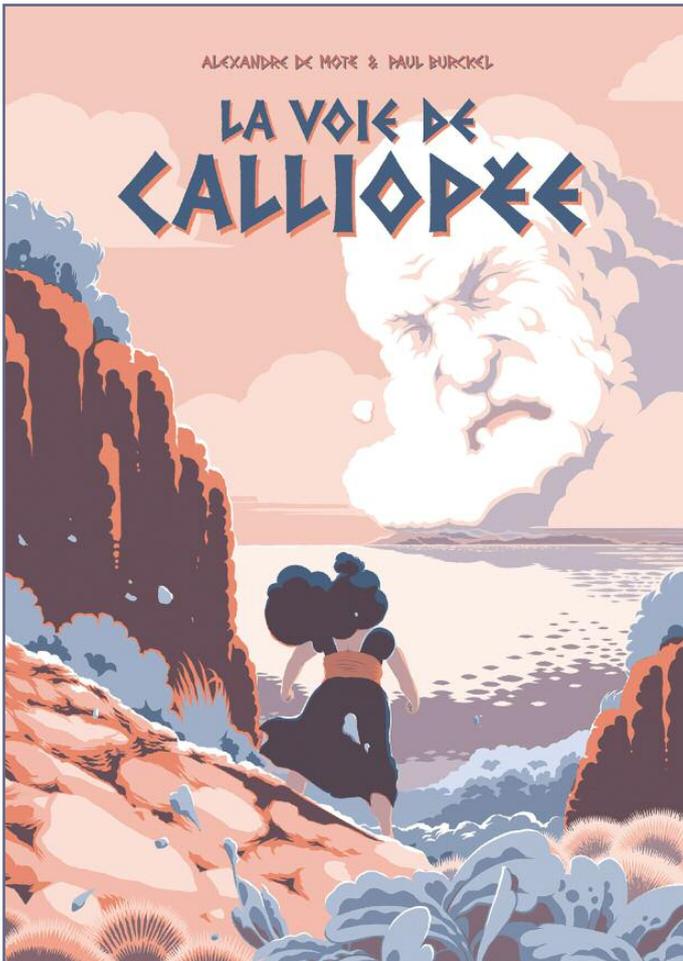
18 euros - 8 Avril 2021

ISBN 978-2-35212-161-9



ISBN 978-2-35212-161-9

EAN 9782352121619



L'HISTOIRE

Agaric le Jeune, sculpteur royal fatigué, a bien du malheur. En effet, ce n'est pas lui qui se fait écraser par la monumentale idole qu'il vient de terminer, mais son assistant : signe qu'il n'est donc pas prêt à rejoindre les dieux... De plus, son énergumène de roi, visité par un rêve, exige de lui une tâche impossible : une nouvelle idole de pierre capable de flotter.

Pour l'aider à accomplir sa tâche, le roi offre à Agaric un grand bloc de marbre, la promesse de finir ses jours écrasé par l'idole au terme de sa réalisation, cinq nouveaux assistants ainsi qu'une nouvelle épouse du nom de Calliopée...

Le récit, habillé de pied en cap d'un costume tragi-comique, parfois horrifique, évolue dans les décors envoûtants d'une Crète uchronique. L'ambiance graphique, doucement teintée de couleurs rétros, s'embellit encore d'une gestuelle proche du théâtre.

La voie de Calliopée trace l'histoire d'un sculpteur perdu dans ses doutes, évoque la notion de pouvoir, celui du roi sur Agaric et celui d'Agaric sur ses apprentis. Mais c'est aussi et surtout l'histoire d'une femme, Calliopée, de velléités émancipatrices, de création, de liberté, d'envies, de vie.

La voie de Calliopée est une réflexion sur l'art, son initiation et sa pratique, et ses exigences parfois absurdes. Il est traversé d'un regard distancié sur le monde du travail, proposé dans une version jusqu'au-boutiste et transposé dans le monde imaginaire d'une monarchie absolue, pour en faire saillir ses mécanismes les plus retors.

Alexandre de Moté (scénario)

Diplômé de l'ERG (École de Recherche Graphique, Bruxelles) en 2004, Alexandre De Moté, né un 26 avril en Belgique, participe ensuite à plusieurs expositions en Belgique (*Par la bande, Usage externe*) et en France (*Paris province ; Bruxelles capitale, centre Wallonie Bruxelles...*) En 2006, il rejoint le collectif bruxellois Nos restes. La même année, il reçoit le prix de la Communauté Française lors de l'exposition Médiatine. Entre 2009 et 2013, il a publié chez plusieurs éditeurs (*Employé du moi, 5C, Alter-comics, Vide Cocagne*) et participe régulièrement à divers collectifs.

Et si je m'en vais avant toi, Vide Cocagne, 2019

Je n'ai jamais dit Je t'aime, Vide Cocagne, 2017

L'odeur des souvenirs, Alter-comics, 2013

Du sang sous le sapin, L'Employé du Moi, 2009

Paul Burckel (dessin)

Paul Burckel, né en 1980, étudie à l'École des arts décoratifs de Strasbourg. Il rencontre la bande dessinée en 2007 par le biais de la micro-édition ; c'est ce vivier qui le pousse à étudier plus en profondeur les techniques de narration et les modes de représentation. S'en suivent une série d'expériences : Institut Pacôme, Le Poulpe Multipotent, *Psikopat*, résidence à la Maison des Auteurs d'Angoulême, expositions et performances de BD et d'illustration (FIBD, Central Vapeur, Saint-Pacôme), *La nuit mange le jour* (Glénat)... Son dernier projet éditorial, *Studio Bara*, est un travail sur la représentation du corps masculin.

Il travaille actuellement comme illustrateur indépendant à Toulouse.

Le secret de la forêt, Studio Bara, 2019

La nuit mange le jour (avec Hubert), Glénat, 2017

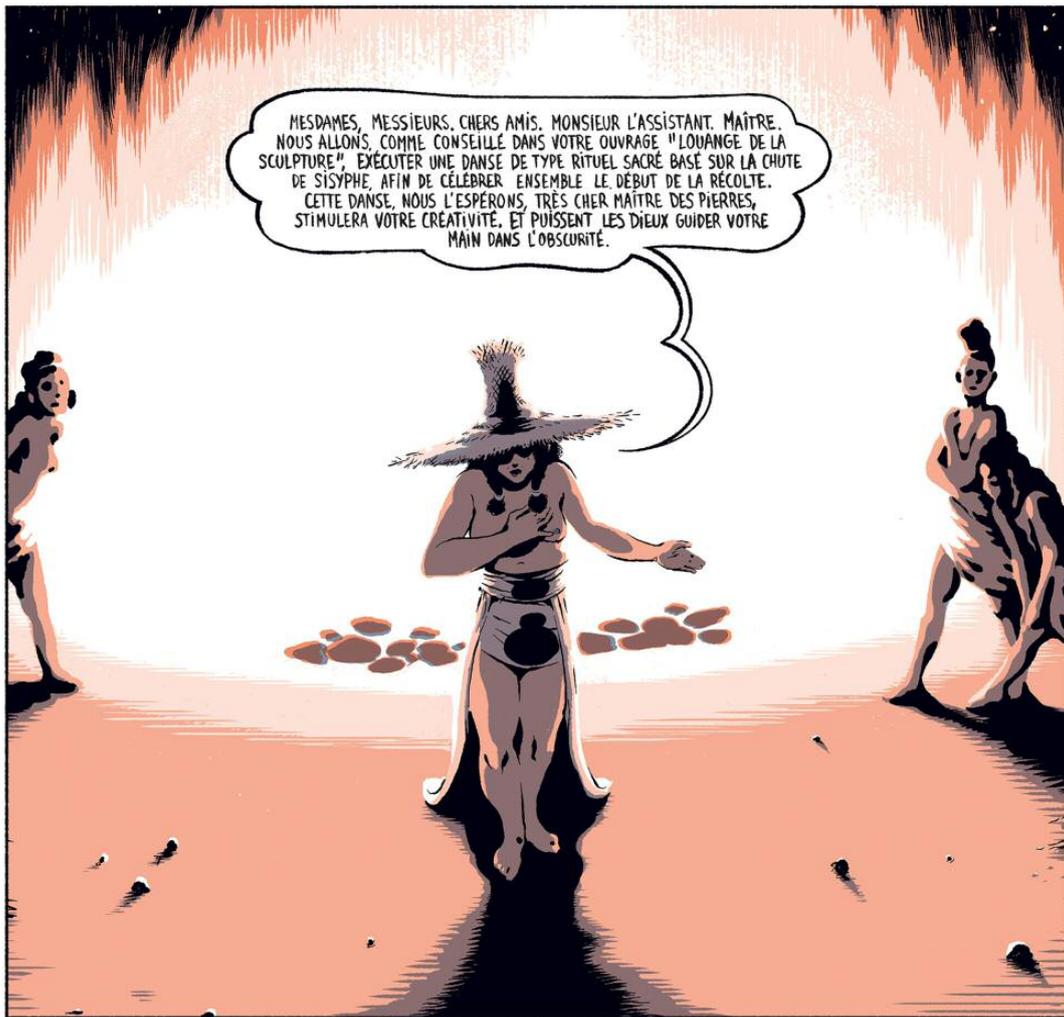
Où sont les enfants (avec Marion Roger), Institut Pacôme, 2014

DIFFUSION/DISTRIBUTION HARMONIA MUNDI livre - CS 20150 - 13631 Arles Cedex - France

France & Belgique : HARMONIA MUNDI - Service des commandes : Tél. 04 90 49 58 05 - adv-livre@hmlivre.com

Comptoir de vente : 15, place André Masson - 75013 Paris - comptoir@hmlivre.com - Ouvert de 8h30 à 16h30

Suisse/Servidis : Tél : + 41 (22) 960 95 25 - commande@servidis.ch / Canada/Dimédia : Tél : +1 514-336-3941 - mdorion@dimedia.qc.ca

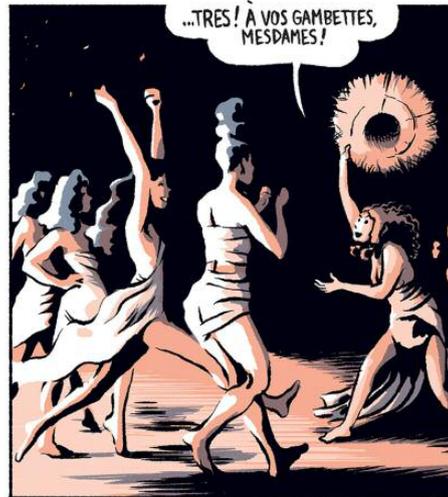


DIFFUSION/DISTRIBUTION HARMONIA MUNDI livre - CS 20150 - 13631 Arles Cedex - France

France & Belgique : HARMONIA MUNDI - Service des commandes : Tél. 04 90 49 58 05 - adv-livre@hmlivre.com

Comptoir de vente : 15, place André Masson - 75013 Paris - comptoir@hmlivre.com - Ouvert de 8h30 à 16h30

Suisse/Servidis : Tél : + 41 (22) 960 95 25 - commande@servidis.ch / Canada/Dimédia : Tél : +1 514-336-3941 - mdorion@dimedia.qc.ca

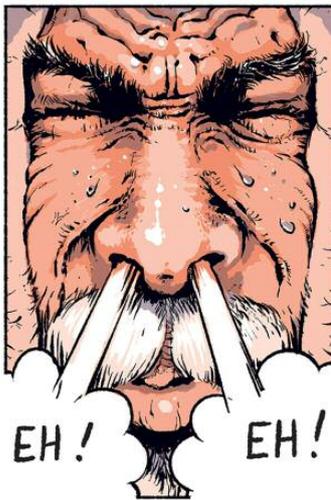
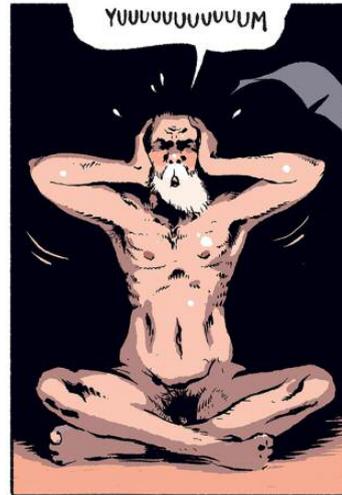
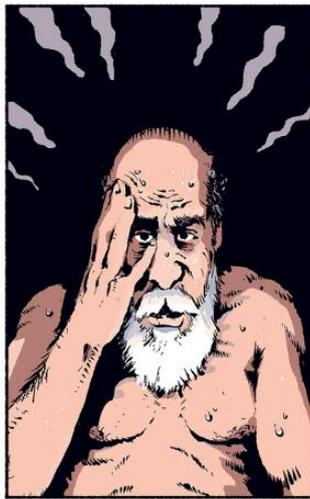


DIFFUSION/DISTRIBUTION HARMONIA MUNDI livre - CS 20150 - 13631 Arles Cedex - France

France & Belgique : HARMONIA MUNDI - Service des commandes : Tél. 04 90 49 58 05 - adv-livre@hmlivre.com

Comptoir de vente : 15, place André Masson - 75013 Paris - comptoir@hmlivre.com - Ouvert de 8h30 à 16h30

Suisse/Servidis : Tél : + 41 (22) 960 95 25 - commande@servidis.ch / Canada/Dimédia : Tél : +1 514-336-3941 - mdorion@dimedia.qc.ca



DIFFUSION/DISTRIBUTION HARMONIA MUNDI livre - CS 20150 - 13631 Arles Cedex - France

France & Belgique : HARMONIA MUNDI - Service des commandes : Tél. 04 90 49 58 05 - adv-livre@hmlivre.com

Comptoir de vente : 15, place André Masson - 75013 Paris - comptoir@hmlivre.com - Ouvert de 8h30 à 16h30

Suisse/Servidis : Tél : + 41 (22) 960 95 25 - commande@servidis.ch / Canada/Dimédia : Tél : +1 514-336-3941 - mdorion@dimedia.qc.ca



DIFFUSION/DISTRIBUTION HARMONIA MUNDI livre - CS 20150 - 13631 Arles Cedex - France

France & Belgique : HARMONIA MUNDI - Service des commandes : Tél. 04 90 49 58 05 - adv-livre@hmlivre.com

Comptoir de vente : 15, place André Masson - 75013 Paris - comptoir@hmlivre.com - Ouvert de 8h30 à 16h30

Suisse/Servidis : Tél : + 41 (22) 960 95 25 - commande@servidis.ch / Canada/Dimédia : Tél : +1 514-336-3941 - mdorion@dimedia.qc.ca