



6 PIEDS SOUS TERRE - 1, rue Voltaire - 34000 Montpellier - France
6pieds@gmail.com - 6pieds-sous-terre.com - [instagram.com/6piedssousterre](https://www.instagram.com/6piedssousterre)

6 Pieds Sous terre

MAISON DE LA BANDE DESSINÉE MODERNE

Hors-collection

LE PETIT TRAIN DE LA CÔTE BLEUE

Edmond Baudoin

64 pages - Format 29x21 cm - Noir & blanc

20 euros - 22 novembre 2024

ISBN 978-2-35212-193-0



ISBN 978-2-35212-193-0

EAN 9782352121930



L'HISTOIRE

C'est au moment d'une résidence d'artiste, à Vitrolles, qu'Edmond Baudoin découvre la ligne de ce petit train longeant la Côte Bleue.

Cette résidence d'artiste avait donné lieu à la publication de *La mort du peintre* (Z'éditions, 1991, réédition 6 Pieds sous terre 2005). La découverte de cette voie ferrée est au cœur de cet ouvrage que l'auteur portait en lui depuis longtemps.

Cette ligne de chemin de fer, à la fois magnifique et révélatrice du bétonnage des côtes, nous dévoile les plus belles calanques de la côte méditerranéenne... et l'une des plus jolies pollutions de France aussi. On peut ainsi, sur 100 km, avoir un ensemble du monde d'aujourd'hui.

Le petit train de la Côte Bleue est un carnet de route, une fable sur notre époque et sur ces villes pauvres qu'on appelle les banlieues, fussent-elles au bord de la grande bleue.

"Alors ce voyage condense tous les voyages et en plus, c'est un voyage de rien, une toute petite ligne de rien du tout. Et rien du tout c'est la deuxième grande source d'inspiration de mes livres, celle d'Éloge de la poussière, de Couma Acò..." nous rappelle l'auteur.

Le voyage est pour Baudoin une grande source d'inspiration, la majorité de ses livres en sont issus... Réalité saisie sur le vif, carnets gorgés de fragments de vies et de paysages, ses livres deviennent des lieux de réflexion sur le monde actuel, puisant leurs images dans son regard poétique.

L'AUTEUR

Des *Sentiers cimentés* (1981) au *Petit train de la côte Bleue* et en passant par *Couma acò* (Prix du Meilleur Album, Festival d'Angoulême 1992), Edmond Baudoin distille depuis plus de quarante ans un regard profondément humain sur ses contemporains. Auteur intimement méditerranéen dans son approche du monde, son succès, de l'Europe au Japon, se conjugue autant par la maîtrise du noir et blanc que par la profondeur des émotions qu'il prête à ses personnages et l'universalité amoureuse de sa vision du monde. Edmond Baudoin, par l'ampleur de sa production et l'importance de son apport au médium peut-être considéré comme le père spirituel de la bande dessinée moderne en France.

BIBLIOGRAPHIE

Les sentiers cimentés, Futuropolis, 1981 - *Civilisation*, Glénat, 1981 - *Passe le temps*, Futuropolis, 1982 - *La peau du lézard*, Futuropolis, 1983 - *Un flip coca*, Futuropolis, 1984 - *La danse devant le buffet*, avec Frank, Futuropolis, 1985 - *Avis de recherche*, avec Frank, Futuropolis, 1985 - *Un rubis sur les lèvres*, Futuropolis, 1986 - *Le premier voyage*, Futuropolis, 1987 - *Théâtre d'ombres*, avec Frank, Les humanoïdes associés, 1987 - *La croisée*, avec Frank, Les humanoïdes associés, 1988 - *Le procès-verbal*, de Jean-Marie Le Clézio, Futuropolis, 1989 - *Le portrait*, Futuropolis, 1990, rééd. L'association, 1997 - *Harrouda*, de Tahar Benjelloun, Futuropolis, 1991 - *Coume aco*, Futuropolis, 1991 - *Théorème*, de Pier Paolo Pasolini, Futuropolis, 1992 - *Carla*, avec Jacques Lob, Futuropolis, 1993 - *La mort du peintre*, Z'éditions, 1993, rééd. 6 Pieds sous terre, 2004 - *Journal du voleur*, de Jean Genêt, Futuropolis, 1993 - *L'abbé Pierre, le défi* - Éditions N°1, 1994 - *La diagonale des jours*, avec Tanguy Dohollau, Apogée, 1995 - *Made in US*, L'association, 1995 - *Éloge de la poussière*, (L'association, 1995 - *Terrains vagues*, L'association, 1996 - *Le voyage*, L'association, 1996 - *Mat*, Seuil bande dessinée, 1996 - *Villars sur Var*, Z'éditions, 1996 - *Nam*, L'association, 1997 - *Lalin*, avec Jean-Luc Sauvaigo, Z'éditions, 1997 - *Piero*, Seuil bande dessinée, 1998 - *Chroniques de l'éphémère*, 6 Pieds sous terre, 1999 - *Le chemin aux oiseaux*, avec Nadine Brun-Cosme, Seuil bande dessinée, 1999 - *Véro*, Autrement, 1999 - *Salade niçoise*, L'association, 1999 - *Les quatre fleuves*, avec Fred Vargas, Viviane Hamy, 2000 - *Picasso, l'œil et le mot*, Mango, 2000 - *Tache de jazz*, Le 9ème monde, 2002

- *Question de dessin*, L'An 2, 2002 - *Les yeux dans le mur*, avec Céline Wagner, Dupuis, 2003 - *Le chemin de Saint-Jean*, L'Association 2004 - *Araucaria*, *Carnet du Chili*, L'Association, 2004 - *Le chant des baleines*, avec Céline Wagner, Dupuis 2005 - *Véro*, *Mécanique générale*, 2006 - *Les essuie-glaces*, Dupuis, 2006 - *L'Espignole*, L'association, 2006 - *La Patience du Grand Singe*, avec Céline Wagner, Tartamundo, 2006 - *Patchwork*, 9ème Monde, 2006 - *Le petit train de la Côte Bleue*, 6 Pieds sous terre, octobre 2007 - *Roberto*, 6 Pieds sous terre, octobre 2007 - *Amatlan*, L'association, 2009 - *Corpus song*, 6 Pieds sous terre, 2009 - *Peau d'Ane*, Gallimard, 2010 - *Le parfum des olives*, avec Hugues Baudoin, 6 Pieds sous terre, 2010 - *Tu ne mourras pas*, avec Bénédicte Heim, Altercomics, 2011 - *Viva la vida*, avec Troub's, L'Association, 2011 - *Dalí par Baudoin*, Dupuis, 2012 - *Le Goût de la terre*, avec Troub's, L'Association, 2013 - *Les Enfants de Sitting Bull*, Gallimard, 2013 - *Vent*, avec Giuseppe Peruzzo et Mirka Ruggeri, Q Press, 2014 - *Le Vertige*, avec Frédéric Debomy, Cambourakis, 2014 - *Les rêveurs lunaires*, avec Cédric Villani, Gallimard - Grasset, 2015 - *Carnet nature*, Plume de Carotte, 2015 - *J'ai été sniper*, L'Association, 2016 - *Portraits*. *Faux la montagne*, *Constance Social Club*, 2016 - *Méditerranée*, Gallimard 2016 - *Chants Fragiles*, L'oeuf et Ours Musique, 2016 - *Éloge de l'impuissance*, L'Association, 2016 - *Un pas de deux*, avec Marianne De Wil, L'Atelier Les Mains Sales, 2017 - *Gens de Clamecy*, avec Mireille Hannon, L'Association, 2017 - *Humains* : *La Roya est un fleuve*, avec Troub's, L'Association, 2018 - *Ballade pour un bébé robot*, avec Cédric Villani, Gallimard, 2018 - *La Diagonale des jours*, avec Tanguy Dohollau, *Des ronds dans l'O*, 2018 - *La Traverse*, avec Mariette Nodet, L'Association, 2019 - *Les Fleurs de cimetièrre*, L'Association, 2021 - *Des Pas dans les songes*, *Pneumatiques /Rouquemoute*, 2021 - *Grenoble en portrait(s)*, *Mosquito*, 2021 - *Solveig*, avec Mariette Nodet, *Mosquito*, 2022 - *Le Chemin livre*, avec Troubs, *Ouïe/Dire*, 2022 - *Inuit*, avec Troub's, L'Association, 2023 - *Au pied des étoiles*, avec Emmanuel Lepage, Futuropolis, 2024

DIFFUSION/DISTRIBUTION HARMONIA MUNDI livre - CS 20150 - 13631 Arles Cedex - France

France & Belgique : HARMONIA MUNDI - Service des commandes : Tél. 04 90 49 58 05 - adv-livre@hmlivre.com

Comptoir de vente : 15, place André Masson - 75013 Paris - comptoir@hmlivre.com - Ouvert de 8h30 à 16h30

Suisse/Servidis : Tél : + 41 (22) 960 95 25 - commande@servidis.ch / Canada/Dimédia : Tél : +1 514-336-3941 - mdorion@dimedia.qc.ca