

6 PIEDS SOUS TERRE - 1, rue Voltaire - 34000 Montpellier - France

66pieds@gmail.com - 6pieds-sous-terre.com - instagram.com/6piedssousterre

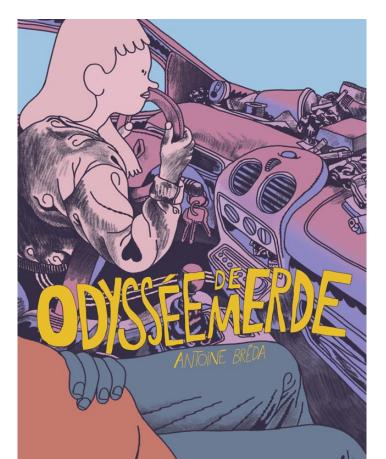
MAISON DE LA BANDE DESSINÉE MODERNE

Collection Monotrème ODYSSÉE DE MERDE Antoine Bréda

128 pages - Format 21x27,5 cm - Quadrichromie

24 euros - 22 août 2025

ISBN 978-2-35212-197-8 EAN 9782352121978



L'AUTEUR

Antoine Bréda est né en 1994. Pendant son enfance, il se rend compte que la communication orale n'est pas pour lui et se met très vite à dessiner pour se faire comprendre. C'est dans cette logique qu'il suit les cours du soir en bande dessinée chez Philippe Foerster, puis à l'Académie des Beaux-Arts de Tournai avec Antonio Cossu.

Il publie *Un enfant comme ça* Chez La Boîte à Bulles en 2019, un livre qui traite de l'adaptation sociale d'un enfant différent devenu adulte. Puis il se lance dans une longue fresque absurde sur le consumérisme aux éditions Kaput. Il atterrit en 2023 chez 6 Pieds sous terre avec *Les boules*, fresque drôle et tendre sur le deuil et le cinéma Z.

BIBLIOGRAPHIE

Odyssée de merde - 6 Pieds sous terre, 2025 Les boules - 6 Pieds sous terre, 2023 Un enfant comme ça - La Boite à Bulles, 2019 Récits courts et collaborations aux éditions Kaput (Belgique) - 2019 à aujourd'hui Quand deux angoissés chroniques partent en voyage improvisé sur les petites routes de Wallonie, tout peut arriver...

L'HISTOIRE

Sarah et Paul vivent à Bruxelles où ils sont voisins de palier, mais se connaissent à peine. Paul est un pur geek pratiquant le télétravail et passant son temps libre à peindre des figurines Warhammer, pas trop le genre à sortir de chez lui pour se distraire. De son côté, Sarah est une déprimée chronique paniquée par le monde extérieur et dont la chambre semble être le principal lieu de vie. Sortir, avoir une vie sociale, voyager, autant de choses qui semblent extrêmement périlleuses pour l'un comme pour l'autre.

Houspillée par des copines qui veulent l'emmener en week-end en Ardennes, Sarah demande à Paul de garder sa chatte, Monique, pendant son absence. Paul vient de s'en souvenir ce soir-là, et va directement chez sa voisine pour nourrir l'animal. C'est alors qu'il tombe nez à nez avec Sarah qui, trop angoissée, n'est finalement pas partie. Culpabilisant d'avoir renoncé, elle demande à Paul de la conduire en Ardennes.

C'est ainsi que commence cette Odyssée de merde, durant laquelle rien ne va se passer comme prévu. Sur les routes de la campagne wallonne, dans la Clio de Paul, c'est une vraie aventure qui débute, de celles qu'on subit quand on est autant en décalage avec le monde extérieur que Sarah et Paul, et qu'on multiplie les mauvais choix, par étourderie ou en pensant bien faire. Un pur road trip à la sauce lapin, à la fois hilarant, touchant et tragique qui explore les fondements de la belgitude, à la rencontre de personnes étranges pour qui n'est pas Belge, et d'une chaleur endémique du plat pays. Après Les boules, Antoine Bréda poursuit, en Homère wallon, l'étude des mœurs de l'âme belge avec Odyssée de merde. Dans le registre de la comédie dramatique, il aborde les tout petits riens du quotidien qui font vibrer notre corde sensible.



6 PIEDS SOUS TERRE - 1, rue Voltaire - 34000 Montpellier - France

 $\underline{66pieds@gmail.com} - \underline{6pieds-sous-terre.com} - instagram.com/6piedssousterre$

MAISON DE LA BANDE DESSINÉE MODERNE











6 PIEDS SOUS TERRE - 1, rue Voltaire - 34000 Montpellier - France

66pieds@gmail.com - 6pieds-sous-terre.com - instagram.com/6piedssousterre

MAISON DE LA BANDE DESSINÉE MODERNE













